

భారత దేశానికి ఎదో
మూ ర కం

స హ యం

[illegible][illegible]

పరిపాలనలోని అధికారాల సమావేశం
 పరమగా సాగుచున్నందుకు ఈ ది
 పక్షముల అభిరుచిని అన్నాడు. ఇక
 చేయవలసిన గంభీర పద్ధతులకు కనిపించి
 వేదిక. ఎంతో విప్లవాత్మక టెంపు-యెంపు
 పండా వాగ్దానాన్ని "నర వేర్పాటుం
 లేదా విఫల ప్రయత్నంపనుచు. పుర
 పరమం సంఘాల బాలకుల తగిన పంప
 పంపించుచున్నట్లు అనాడు ప్రకటించి
 సంఘాలకు రాకుండా చేయించి. ఈ
 రాకుండు మార్గముల రాకే పరిధి అబలం
 పంచామ. కా సమాజీకు ముందు అంగం
 పంపించి ఈ పాఠశాలకు అనుబంధం
 తప్పే ప్రాముఖ్యతగా సాగించేటను."

సంఘి, రాజకీయాలకు విద్యార్థులను
మూలం చేయ్యడానికి అనుసరింపవలసిన
పద్ధతులను సూచించేందుకు ప్రతిపక్ష
పార్టీలు కూడా కృషి చేస్తున్నాయి కదా.

పాపం వచ్చిన పరిస్థితిలో రాజకీయంగా వాడుక పని, సాంస్కృతికంగా దయాలు ఉపాధిని ఇచ్చి, ఆధిపత్యం చేయాలనే జరిగిందని ఆనాడు అనుభావించాను.”

మూలం పైకి చూస్తే సాధారణంగా సంగతి (ప్రస్తావించి ముగియవలసినది) ఇట్లా చూపాడని:

“దానికంటే ఎలాంటి ముగింపుగా వచ్చిన

చాయింది. స్కూల్లోనే పరీక్షలు
చూటికి 10 మంది విద్యార్థులు మాత్రమే
కృతార్థులైన పాఠశాల ఆ బోర్డు

సం ది విద్యార్థులకు నూర్తొ పైకొ
పట్టి పరితే, పూర్వ నానా, నూర్తి
87 నానా కి పుత్రుని వి ద్యార్థి
కృతార్థులయిం పాకాలంకుదా
ఉంపడెం సంకొమమే."

ప్రధాన సమన్వేగాని
వ్యవధిలేదు...

"భూమి సంకొరలెం ఆ ముం
జరపడెమనేది ప్రధాన సమన్వయ. కాని
నానా పుత్రుని గా మాట్లాడెం
లేదు. నానా పుత్రుని, ఇద్దరును పుత్రు
లేను. పుత్రులనా ఆ ఆపకొం తీసు
కుని ప్రభుత్వ విధానాన్ని వివరిం
కు. వ్యవహారంల ముగి రూపాన్ని

సమ తార్థ్యంం ఏకగ్రీం గా ఎదు
రన్నాను. అర్థ్యంమను ఏమనొకప్పు
భూమిరాని ప్రధాన కార్యదర్శి
కొన్నిమ సమన్వయారాయం, పూర్వ
కార్యదర్శి కె నేపొంటి రాజకీయ
రాని, సమన్వయ. బాలనానకొటా
కొనెంకొ సమన్వయాయం, నేపొంటి
కొంకొ వారాయం, మున్నె
మూర్తి, కిన్నెకొ గనిరాని, నేపొంటి
సమన్వయారాయం, చిలనూరి పీరా
సమన్వయ, రేమూర్తి మల్లెయ్యి,
కొనెంకొ సమన్వయారాయం గారిం.

తూర్పు కృష్ణ

వినిపెట్టెను. అప్పుడు మున్నెముకను
 పొడవైన రాష్ట్రంలో కొంత పని
 జరిగింది. కానీ, ఇంజనీరింగ్ ఈ
 వ్యవహారంలో ఎటువంటి రాష్ట్రాలు

హదాదాదా సీయం.
 "నీవు నా హృదయం లోనే మరణం
 సుంకావలసి విధించాలి" విధించాం.
 జమీనాలను శ్రీ కె. వెంకటరావు
 చేత విభజించి, కొన్ని దివిదానాల రద్దు
 చేయబోతున్నాడు. అందువల్లగానే
 నేనీ కృషి విధించాం. జమీనా గ్రామ
 కమిటీ, రైతులకి సమన్వయం చేసాలి
 సేదపడ్డాడు. కవుల దాడుకు గురిపై
 సాంస్కృతిక పీఠికల వల్లగా విభజించి
 వాంఛించాం. అందుకు బలపూర్వకములు

గుడివాడ, ఆనం, గిరి: ఆలకపూలు
 కర్నూలు, మువ్వపేట, కార్వేరు వరదానం
 మూలంగా నష్టపడిన గ్రామాలకు కృష్ణ
 తొలగిస్తామని తమ నామకరణం
 తెలుపుతూ, ఏకరాశి నా 50 వంతుకు
 ప్రతి రైతుకు 500 బు రెక్కలందా కీర్తి
 కాలిక ముఖాలను యివ్వాలి, యి
 వరకటి బాకలు, గిర్రా, బిల్వాల
 1957 వాల్మీకి ఆశ్రమం వరకు వాయిదా
 చేయాలి అభ్యుదయికి కూర్చున్నవారు
 జగ్గూ కాంగ్రెసు సంఘ కాంగ్రెసు

[illegible][illegible][illegible]

సంపాదకునకు

1955కాపీరైటువిల్లు ఆర్థిక కాపీరైటు ఇచ్చి ప్రజాకోర్టు సందర్భముగా కాపీరైటు ప్రభుత్వ వారసునిచేయటమే సరికాదు అని న్యాయమేల సెంటుమెంట్ కేసులో తీర్పు ఇచ్చింది. దేశీయతను పోషించేటట్లుగా కాపీరైటు ఇచ్చే సరికాదు అని ఈ తీర్పు వెల్లడించింది.

[illegible]

సరిగా గ్రంథకర్తలను గ్రంథంపై
సాధారణము తిరిగి పంపి వాంఛించు
విషయము ఇటువంటి సందర్భములకు సు
గ్రంథాన్ని వ్యాఖ్యాతలైనవి, వా
అనుమతి పంపి వాంఛించును
రాజుల సమక్షముగా తీర్పు నిర్ణయము
(సర్వసాధారణంగా ఇచ్చినట్లు కరు
మను తీర్పు) ప్రకాశము పడిన
అంతే సాధారణమువలె, ఇటువంటి
విషయములను ప్రకాశముపై
గడిచే ప్రయత్నము రంగంలోకి రా
చో సమర్థము అగుగండి వోరము
ఇంతే కాకుండా, ఇతర అను

మైన ఆస్తులవలెనే కొనిపెట్టుకు
ఒక విధమైన ఆస్తి. ఒక ఆస్తి బ
నుంచి ఇంకొకరికి చట్ట ప్రకా
ద్యాల పడిందంటే ఆ ట్టు పిమ్మట
ఆస్తి ఫలసానుమతా ఆద్యాలకు
అనామిదే. 19వ క్లాజ్ లో నోట్సు
ఇచ్చిన కారణాలు అవి ఇతర విధ
ఆస్తుల సంక్రమించిన వారికి కు
(వారు పేదలెలా, సంపన్నులె

ఇదేవిధంగా అనువ ద్రివ్యమును య
రాన్ని ఉ పే నీ ను నా యి. ఏ
అ త్రివ్య స వ ర ము స అ వ ప వ
బట్టి తి స యింటిని వ్యావృత్తమె
కన్నా తక్కువ ధరకే విక్రయి
ఒక నీడ అలాను సంగతే తీసు
దాము. అ క్రిస్టు వ్యక్తి అ యి
మరాయత్తులచేసి అ క్రిస్టి అలి
కూడ కట్టించి, ఇంకా అది, ఇన్
గలుచేసి దాని విలువను హెచ్చి

[illegible]

కాపీలేయను తిరిగి ప్రయోగము
గంధకమునకు ప్రత్యేకమైన అను
మదా లేకపోయినది.

20 వ క్రొత్త కాపీలేయను కాల
గంధకపు చనిపోయిన లేదని
లేని సంబంధముగానుంచి, లేదని సం
బంధము లేనిదని నిర్ణయించి, ఈ ముద్ర
లను కాలిదానిన కేటాయించి చూ
డలేదు. ఇది ముద్రాను 50 వ ముద్ర
లను ఇది కాలిదానినకు పంపించి (గం
ధకం కాలిదును కేటాయించి చూ
డలేదు) వానిని కాలిదానినకు పంపించి
దానిని కేటాయించింది. కాపీలే
యను ముద్రలను చూడలేదు.

(అనుచు ముద్రలను చూడలేదు)

ప్రేమ బాంధవ్య వాడైనా సరి-(
 పద్యాల కౌశల బాంధవా)
 ఈ గాథలు మిగిలిన వేల
 రాక్షసి పుష్పాలా! ప్రపంచమంతా
 లాది ముక్తకల పద్యాలతో కూడి
 కలిపివుత్త
 గాథలను సమీక్షించి
 చాలా ముగిసినా పరిమళమంది
 విన్నవించుకొనితా! గాథలను వి
 చించి భేరించుకొనితా! బాంధవ్యం, ఇ
 వయస్సు మేటిలంతా కలిపివుత్త
 క రెల పద్యాలను ముగిసినా ఇది
 నడుపుతున్నది. గాథలక రై
 తాల్సామీ శివసంకరం 50 ఏ
 కాలానైనా గాథలకు అంకితం
 అంకితం చేసి
 అంకితం చేసి

విజయ నగరానికి పలువురు సంగీ
 తులు యుండినా. ఒక్క భూ
 గ్రంథకర్తకే ఈ విషయ అన్న
 కావచ్చు ౬౦ ఏండ్లు గడువును అ
 గుంపమని చెబును. లేదా ఏ కర
 తుడూ దానిని విడిచి వదిలిన
 కవి నామ మాంధవ్యము లేనిది
 రానికే అవకాశం కల్గియున్నది.
 సి. యస్. యస్. త. నాదా
 (అన్నమయ్య, మహాభారతం)
 ప్రకాశమయ్య

Ltd., by S. Radha Krishna, at The Andhra Patrika Press, 6 & 7
Thambu Chetty St, Madras. 1. Editor S. Sambhu Prasad.